

# El lanzamiento de la bomba atómica

## Dropping the Atomic Bomb Content Standards

### C3 Civics Framework

**D2.Civ.10.3-5.** Identify the beliefs, experiences, perspectives, and values that underlie their own and others' points of view about civic issues.

### C3 Social Studies Framework

**D2.His.3.3-5.** Generate questions about individuals and groups who have shaped significant historical changes and continuities.

**D2.His.12.3-5.** Generate questions about multiple historical sources and their relationships to particular historical events and developments.

### Texas Social Studies TEKS 4-5

**113.16 (5) History.** The student understands important issues, events, and individuals in the United States during the 20th and 21st centuries. The student is expected to: (A) explain the significance of issues and events of the 20th century, such as the cold war

### Common Core State Standards for Language Arts

**SL. 3.1, 4.1, 5.1** Engage effectively in a range of collaborative discussions (one-on-one, in groups, and teacher-led) with diverse partners on *grade 5 topics and texts*, building on others' ideas and expressing their own clearly.

**W. 3.1, 4.1. 5.1, B** Provide reasons that are supported by facts and details.

### Florida's B.E.S.T. Standards: Language Arts

**ELA.4.R.2.2** Explain how relevant details support the central idea, implied or explicit.

**ELA.4.C.2.1** Present information orally, in a logical sequence, using nonverbal cues, appropriate volume, and clear pronunciation.

### Social Emotional Learning Performance Descriptors

**1A** Identify and manage one's emotions and behavior.

**Stage D1.** List positive strategies for handling conflict.

**Stage D3.** Distinguish among emotions you might feel in various situations.

| Apropiado para:  | Conocimiento previo sugerido:   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudiantes de los grados 3-5.</li> <li>● Alumnos hispanoparlantes que reciben instrucción en inglés, pero que necesitan apoyo adicional en su idioma principal.</li> <li>● Estudiantes que están aprendiendo español como idioma adicional.</li> </ul> | <p>Los alumnos deben tener algunos conocimientos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Las armas nucleares.</li> <li>● La Guerra Fría.</li> <li>● El fin de la Segunda Guerra Mundial.</li> </ul> |

# El lanzamiento de la bomba atómica

## Dropping the Atomic Bomb

|  |
|--|
| <p><b>Preguntas esenciales:</b><br/>         ¿Cómo cambiaron al mundo las armas nucleares? ¿Cómo afectó a los estadounidenses la amenaza de una guerra nuclear? ¿Cómo afrontaron los pilotos la responsabilidad de tener un arma nuclear en su avión?</p>  |
| <p><b>Objetivos de aprendizaje:</b><br/>         Los alumnos podrán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender el contexto de la Guerra Fría.</li> <li>• Entender cómo el arma nuclear y la nueva amenaza de destrucción mutua asegurada habrían afectado al pensamiento de la gente de la época.</li> </ul> |

### Video - On 24/7 Call to Drop an Atomic Bomb on Moscow

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <p><b>Antes de ver el video</b></p> | <p><b>Al sonar la campana:</b><br/>         Compruebe los conocimientos previos con un debate general. Pida a los estudiantes que discutan sobre la probabilidad de una guerra nuclear en el entorno actual. Considere puntos conflictivos como China-Taiwán, Rusia-Ucrania, ¿cuáles son las posibilidades de una guerra nuclear hoy en día? ¿Han sido dichas probabilidades alguna vez más altas en la historia? Esto debería dar lugar a que alguien mencione la Guerra Fría. Explore aún más los conocimientos de los alumnos pidiéndoles que formen grupos de 3 a 4 personas y que juntos llenen una hoja de trabajo KWL sobre lo que saben acerca de las armas y las guerras nucleares, especialmente durante la Guerra Fría. Para aquellos educandos que no sepan lo que saben, proporcione indicadores a través de preguntas guía como las que se indican a continuación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué hizo que fuera "fría"?</li> <li>2. ¿Qué tan cerca estuvimos de una guerra nuclear en el pasado? ¿Hubo algún incidente específico en el que estuvo a punto de producirse una guerra nuclear? (Crisis de los misiles en Cuba, observaciones erróneas del radar, señal errónea al submarino nuclear ruso).</li> <li>3. ¿Qué países tienen armas nucleares?</li> <li>4. ¿Por qué los Estados Unidos estaban en guerra fría con Rusia?</li> <li>5. ¿Cómo funciona una bomba nuclear?</li> </ol> <p>Pida a los grupos que compartan con la clase lo que saben una vez que hayan terminado de escribir.</p> <p><b>Vocabulario para estudiantes de inglés como segundo idioma (ESL en sus siglas en inglés).</b> Así mismo, repase el vocabulario con los alumnos que puedan no estar familiarizados con sus significados, especialmente el lenguaje idiomático.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mando aéreo estratégico.</li> <li>• B-36.</li> <li>• Con base en.</li> <li>• Selección de la tripulación.</li> <li>• Adversario.</li> <li>• De guardia 24 horas.</li> <li>• Estalla la guerra.</li> <li>• Disuasión.</li> </ul> |
|-------------------------------------|---|

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Mientras ven el video</b>   | <p>Vea el vídeo y formule las siguientes preguntas inmediatamente después.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Dónde crees que se encontraba la base militar "Goose Bay"? ¿Dentro o fuera de los Estados Unidos? Explica lo que opinas al respecto.</li> <li>2. ¿Qué tenía de especial el bombardero?</li> <li>3. ¿Cuántos países consideraban a los Estados Unidos como una amenaza?</li> <li>4. ¿Por qué mencionó la "Seguridad"?</li> </ol>   |
| <b>Después de ver el video</b> | <p><b>Aprendizaje socioemocional:</b> Pida a los alumnos que completen la hoja de trabajo <b>La guerra nuclear, promoviendo lo positivo</b>.</p> <p>Pide a la clase que debatan cómo se sentirían si tuvieran el trabajo de Orville.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Les molestaría tener que mantener su trabajo en secreto para todo el mundo?</li> <li>• ¿Les molestaría ser responsables de lanzar un arma que podría matar a millones de personas?</li> <li>• ¿Serían capaces de seguir las órdenes si se les diera la orden?</li> <li>• ¿El hecho de que el enemigo fuera la Rusia comunista facilitaba el trabajo?</li> <li>• ¿Qué creen que habría pasado si Estados Unidos hubiera lanzado un arma nuclear sobre Rusia, o viceversa? ¿Hay alguna forma de que no se acabe el mundo?</li> </ul> |
| <b>Boleto de salida</b>        | <p>Completa la hoja de trabajo KWL escribiendo lo que se ha aprendido en clase para entregarla al finalizar la clase.</p>   |

|   |
|---|
| <p><b>Recursos imprimibles/descargables</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de trabajo <b>La guerra nuclear promoviendo lo positivo</b>.</li> <li>• Hoja de trabajo <b>KWL en Recursos reutilizables</b>.</li> </ul> <p>Favor de hacer referencia al <b>Manual de aprendizaje socio-emocional</b> para actividades y lecciones adicionales.</p> |
|---|

|  |
|--|
| <p><b>Lecturas adicionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dr. Seuss - <i>El libro de la batalla de la mantequilla</i>.</li> <li>• <a href="https://www.bbc.com/news/magazine-17026538">https://www.bbc.com/news/magazine-17026538</a></li> <li>• <a href="https://www.khanacademy.org/humanities/us-history/postwarera/1950s-america/a/atomic-fears-and-the-arms-race">https://www.khanacademy.org/humanities/us-history/postwarera/1950s-america/a/atomic-fears-and-the-arms-race</a></li> <li>• <a href="https://dailyhistory.org/How_did_World_War_II_Lead_to_the_Cold_War">https://dailyhistory.org/How_did_World_War_II_Lead_to_the_Cold_War</a></li> </ul> |
|--|

# El lanzamiento de la bomba atómica

## Dropping the Atomic Bomb Content Standards

### C3 Civics Framework

**D2.Civ.2.6-8.** Explain specific roles played by citizens

**D2.Civ.10.6-8.** Explain the relevance of personal interests and perspectives, civic virtues, and democratic principles when people address issues and problems in government and civil society.

### C3 Social Studies Framework

**D2.His.4.6-8.** Analyze multiple factors that influenced the perspectives of people during different historical eras.

**D2.His.5.6-8.** Explain how and why perspectives of people have changed over time.

### Texas Social Studies TEKS

**113.18 (1) History.** The student understands that historical events influence contemporary events.

The student is expected to:(A) trace characteristics of various contemporary societies in regions that resulted from historical events or factors such as colonization, immigration, and trade; and (B) analyze the historical background of various contemporary societies to evaluate relationships

### Common Core State Standards for Language Arts

**SL.6.4** Present claims and findings, sequencing ideas logically and using pertinent descriptions, facts, and details to accentuate main ideas or themes; use appropriate eye contact, adequate volume, and clear pronunciation.

**W.6.2.B** Develop the topic with relevant facts, definitions, concrete details, quotations, or other information and examples.

**W.6.2.E** Establish and maintain a formal style.

### Florida's B.E.S.T. Standards: Language Arts

**ELA.5.R.2.4** Track the development of an argument, identifying the specific claim(s), evidence, and reasoning.

### Social Emotional Learning Performance Descriptors

**1A** Identify and manage one's emotions and behavior.

**Stage F3.** Recognize emotional reactions to stress.

**Stage F4.** Describe strategies for dealing with upsetting situations

| <b>Apropiado para:</b>   | <b>Conocimiento previo sugerido:</b>  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudiantes de los grados 6-8.</li> <li>● Alumnos hispanoparlantes que reciben instrucción en inglés, pero que necesitan apoyo adicional en su idioma principal.</li> <li>● Estudiantes que están aprendiendo español como idioma adicional.</li> </ul> | <p>Los alumnos deben tener algunos conocimientos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Las armas nucleares.</li> <li>● La Guerra Fría.</li> <li>● El fin de la Segunda Guerra Mundial.</li> </ul> |

## El lanzamiento de la bomba atómica

### Dropping the Atomic Bomb

|  |
|--|
| <p><b>Preguntas esenciales:</b><br/>         ¿Cómo cambiaron al mundo las armas nucleares? ¿Cómo afectó a los estadounidenses la amenaza de una guerra nuclear? ¿Cómo afrontaron los pilotos la responsabilidad de tener un arma nuclear en su avión?</p>  |
| <p><b>Objetivos de aprendizaje:</b><br/>         Los alumnos podrán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprender el contexto de la Guerra Fría.</li> <li>● Entender cómo el arma nuclear y la nueva amenaza de destrucción mutua asegurada habrían afectado al pensamiento de la gente de la época.</li> <li>● Analizar caricaturas políticas para comprender mejor el contexto.</li> <li>● Escribir un ensayo académico.</li> </ul> |

### Video - On 24/7 Call to Drop an Atomic Bomb on Moscow

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <p><b>Antes de ver el video</b></p> | <p><b>Al sonar la campana:</b><br/>         Explique a la clase que van a aprender sobre la Guerra Fría y las armas nucleares. Reparta la hoja de trabajo <b>Dibujos animados sobre la Guerra Nuclear</b>. Pregunte a los alumnos qué pistas pueden extraer de las caricaturas que ayuden a desarrollar el contexto de la época y cómo pensaba la gente sobre las armas nucleares. Pida a los grupos que compartan sus ideas e indíqueles que señalen caricaturas específicas para apoyar sus ideas. Ejemplo de preguntas orientadoras:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En general, ¿qué patrones de pensamiento vemos?</li> <li>2. ¿Quién es responsable de ser el "adulto" en una situación como la guerra fría?</li> <li>3. ¿Sintió la gente que podía confiar en sus líderes y en sus instituciones para que les guiaran de forma segura a través de ella?</li> <li>4. ¿Qué significaban las armas atómicas para la gente? ¿Seguridad? ¿Seguridad? ¿Aniquilación? ¿Fuerza? etc. (Aquí cabe tener un sinnúmero de respuestas).</li> </ol> <p>¿Se consideraban las armas nucleares como un elemento disuasorio eficaz? ¿Por qué o por qué no?</p> <p><b>Vocabulario para estudiantes de inglés como segundo idioma (ESL en sus siglas en inglés).</b> Así mismo, repase el vocabulario con los alumnos que puedan no estar familiarizados con sus significados, especialmente el lenguaje idiomático.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mando aéreo estratégico.</li> <li>● B-36.</li> <li>● Con base en.</li> <li>● Selección de la tripulación.</li> <li>● Adversario.</li> <li>● De guardia 24 horas.</li> <li>● Estalla la guerra.</li> <li>● Disuasión.</li> </ul> |
| <p><b>Mientras ven el video</b></p> | <p>Vea el video y formule las siguientes preguntas inmediatamente después.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Dónde crees que se encontraba la base militar "Goose Bay"? ¿Dentro o fuera de los Estados Unidos? Explica lo que opinas al respecto.</li> </ol>  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p>2. ¿Qué tenía de especial el bombardero?</p> <p>3. ¿Cuántos países consideraban a los Estados Unidos como una amenaza?</p> <p>4. ¿Por qué mencionó la "Seguridad"?</p> <p><b>Preguntas para el debate (adicionales para ciencias):</b></p> <p>5. Cuando el núcleo del átomo se divide, se libera energía que da lugar a la explosión. ¿Qué información crees que era importante entender para provocar la explosión que se creó de la bomba atómica?</p>   |
| <p><b>Después de ver el video</b></p> | <p><b>Aprendizaje socioemocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pida a los alumnos que completen la hoja de trabajo <b>La guerra nuclear promoviendo lo positivo.</b></li> <li>● Gire instrucciones para que los estudiantes escriban una entrada en su diario de 300 a 500 palabras como si estuvieran en el lugar de Orville Rogers, y el gobierno les hubiera pedido que se encargaran de volar una bomba nuclear hacia un objetivo en caso de guerra. ¿Cómo se entrelazan las ideas del deber, la compasión, el patriotismo, la destrucción mutua asegurada, el riesgo personal de muerte al sobrevolar un país hostil y el secreto extremo?</li> </ul> <p>Dígalos que basen su relato en sus propios sentimientos y pensamientos personales, no en lo que creen que él habría sentido. Deben tratar de mostrar algunos pensamientos y emociones contradictorias, e incluir la virtud que consideraron más importante para mostrar cómo afectaría su capacidad para hacer el trabajo encomendado.</p> <p><b>EXTENSIÓN 1</b></p> <p>Las principales causas aceptadas de la guerra fría fueron las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tensiones entre las dos naciones al final de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>2. El conflicto ideológico entre Estados Unidos y la Unión Soviética.</li> <li>3. El surgimiento de las armas nucleares.</li> <li>4. El miedo al comunismo en Estados Unidos.</li> </ol> <p>Divida a la clase en grupos para investigar cada una de esas causas con más detalle y presenten oralmente sus hallazgos a la clase. SOLO pueden usar una lista de viñetas de palabras clave, no oraciones completas para ayudarles en sus presentaciones. Verifique sus viñetas antes de permitirles presentar para asegurarse de que incluyeron toda la información pertinente. Por ejemplo, las “tensiones entre” tenían una serie de factores, como la forma de dividir el botín de guerra, el sentimiento ruso de que las naciones occidentales habían dejado intencionalmente que los rusos se desangraran luchando contra los alemanes, el antagonismo entre sus líderes militares como Patton, las zonas de ocupación, los diferentes objetivos para la conclusión de la guerra, etc.</p> <p><b>EXTENSIÓN 2</b></p> <p>Pida a los alumnos que creen su propia caricatura política para reflejar cómo se sienten acerca de la amenaza de una guerra nuclear. Deben usar imágenes y simbolismo para reflejar la naturaleza de la amenaza.</p> |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | <p><b>EXTENSIÓN STEM</b> (en sus siglas en inglés).</p> <p>Los alumnos investigarán y escribirán un ensayo de 5 párrafos sobre los efectos de la radiación de la bomba atómica en los supervivientes. Proporcione a los estudiantes la hoja de trabajo <b>Lista de verificación de la investigación y el esquema del ensayo para guiar su escritura</b>.</p> <p><b>CRÉDITO EXTRA</b></p> <p>A. Gire instrucciones a los alumnos para que escriban un informe académico sobre las armas nucleares en la actualidad. ¿Qué tan cerca estamos de la "medianoche" en el reloj del día del juicio final? ¿Qué medidas deberíamos tomar para evitarlo?</p> <p>B. Pida a los estudiantes que escriban un ensayo de comparación y contraste: ¿qué pensamos de la amenaza de la guerra atómica hoy en día en comparación con la guerra fría? ¿Estamos como sociedad tan preocupados por ello hoy como lo estábamos entonces? ¿Por qué o por qué no? Deben dar al menos dos ejemplos del mundo real de ambas épocas para apoyar su argumento.</p> |
| <p><b>Boleto de salida</b></p> | <p>Completa la hoja de trabajo <b>KWL</b> escribiendo lo que se ha aprendido en clase para entregarla al finalizar la clase.</p>   |

|   |
|---|
| <p><b>Recursos imprimibles/descargables</b></p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hoja de trabajo Dibujos animados sobre la Guerra Nuclear.</li> <li>● Hoja de trabajo La guerra nuclear promoviendo lo positivo.</li> <li>● Hoja de trabajo KWL en Recursos reutilizables.</li> <li>● Hoja de trabajo Lista de verificación de la investigación y el esquema del ensayo para guiar su escritura</li> </ul> <p>Favor de hacer referencia al <b>Manual de aprendizaje socio-emocional</b> para actividades y lecciones adicionales.</p> |

|   |
|---|
| <p><b>Lecturas adicionales</b></p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dr. Seuss - <i>El libro de la batalla de la mantequilla</i>.</li> <li>● <a href="https://www.bbc.com/news/magazine-17026538">https://www.bbc.com/news/magazine-17026538</a></li> <li>● <a href="https://www.khanacademy.org/humanities/us-history/postwarera/1950s-america/a/atomic-fears-and-the-arms-race">https://www.khanacademy.org/humanities/us-history/postwarera/1950s-america/a/atomic-fears-and-the-arms-race</a></li> <li>● <a href="https://dailyhistory.org/How_did_World_War_II_Lead_to_the_Cold_War">https://dailyhistory.org/How_did_World_War_II_Lead_to_the_Cold_War</a></li> </ul> |

# El lanzamiento de la bomba atómica

## Dropping the Atomic Bomb Content Standards

### **C3 Civics Framework**

**D2.Civ.3.9-12.** Analyze the impact of constitutions, laws, treaties, and international agreements on the maintenance of national and international order.

### **C3 Social Studies Framework**

**D2.His.1.9-12.** Evaluate how historical events and developments were shaped by unique circumstances of time and place as well as broader historical contexts.

**D2.His.2.9-12.** Analyze change and continuity in historical eras.

### **Texas Social Studies TEKS 9-12**

**113.41** (8) History. The student understands the impact of significant national and international decisions and conflicts in the Cold War on the United States. The student is expected to:(A) describe U.S. responses to Soviet aggression after World War II, including the Truman Doctrine, the Marshall Plan, the Berlin Airlift, the North Atlantic Treaty Organization, and John F. Kennedy's role in the Cuban Missile Crisis;

### **The Next Generation Sunshine State**

**SS.912.CG.2.2** Students will discuss various ways in which U.S. citizens can exercise political and civic participation through participation in the military.

### **Common Core State Standards for Language Arts**

**SL.11-12.1** Initiate and participate effectively in a range of collaborative discussions (one-on-one, in groups, and teacher-led) with diverse partners on grades 11-12 topics, texts, and issues, building on others' ideas and expressing their own clearly and persuasively.

**SL.11-12.4** Present information, findings, and supporting evidence, conveying a clear and distinct perspective, such that listeners can follow the line of reasoning, alternative or opposing perspectives are addressed, and the organization, development, substance, and style are appropriate to purpose, audience, and a range of formal and informal tasks.

**W.9-10.3** Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, well-chosen details, and well-structured event sequences.

### **Florida's B.E.S.T. Standards: Language Arts**

**ELA.12.C.1.2** Write complex narratives using appropriate techniques to establish multiple perspectives and convey universal themes.

### **Social Emotional Learning Performance Descriptors**

**1A** Identify and manage one's emotions and behavior.

**Stage J2.** Describe how changing your interpretation of an event can alter how you and others feel about it.

**2A** Recognize the feelings and perspectives of others.

**Stage H1.** Analyze why both parties in a conflict feel as they do.

| <b>Apropiado para:</b>  | <b>Conocimiento previo sugerido:</b>   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Estudiantes de los grados 9-12.</li><li>● Alumnos hispanoparlantes que reciben instrucción en inglés, pero que necesitan apoyo adicional en su idioma principal.</li><li>● Estudiantes que están aprendiendo español como idioma adicional.</li></ul> | Los alumnos deben tener algunos conocimientos sobre: <ul style="list-style-type: none"><li>● Las armas nucleares.</li><li>● La Guerra Fría.</li><li>● El fin de la Segunda Guerra Mundial.</li></ul> |

## El lanzamiento de la bomba atómica

|  |
|--|
| <p><b>Preguntas esenciales:</b><br/>         ¿Cómo cambiaron al mundo las armas nucleares? ¿Cómo afectó a los estadounidenses la amenaza de una guerra nuclear? ¿Cómo afrontaron los pilotos la responsabilidad de tener un arma nuclear en su avión?</p>  |
| <p><b>Objetivos de aprendizaje:</b><br/>         Los alumnos podrán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender el contexto de la Guerra Fría.</li> <li>• Entender cómo el arma nuclear y la nueva amenaza de destrucción mutua asegurada habrían afectado al pensamiento de la gente de la época.</li> <li>• Analizar caricaturas políticas para comprender mejor el contexto.</li> <li>• Escribir un ensayo académico.</li> </ul> |

### Video - On 24/7 Call to Drop an Atomic Bomb on Moscow

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <p><b>Antes de ver el video</b></p> | <p><b>Al sonar la campana:</b><br/>         Explique a la clase que van a aprender sobre la Guerra Fría y las armas nucleares. Reparta la hoja de trabajo <b>Dibujos animados sobre la Guerra Nuclear</b>. Pregunte a los alumnos qué pistas pueden extraer de las caricaturas que ayuden a desarrollar el contexto de la época y cómo pensaba la gente sobre las armas nucleares. Coloque a los estudiantes en grupos y facilite dos caricaturas a cada grupo. Pídales que realicen un análisis para la clase, que DEBE incluir lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis de cualquier recurso literario presente: exageración, caricatura, simbolismo, analogía, yuxtaposición, ironía, imágenes.</li> <li>2. Análisis del contexto de la época: culturalmente, históricamente, ¿qué pistas ayudan a delimitar el campo?</li> <li>3. Análisis del lenguaje utilizado, especialmente en los pies de foto, los nombres, las abreviaturas.</li> </ol> <p>Los alumnos también deben tratar de dar una visión general del significado de la caricatura, lo que puede hacerse respondiendo a preguntas como las que figuran a continuación.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En general, ¿qué patrones de pensamiento vemos?</li> <li>2. ¿Quién es el responsable de ser el "adulto" en una situación como la guerra fría?</li> <li>3. ¿Sentía la gente que podía confiar en sus líderes, en sus instituciones, para que les guiaran con seguridad a través de ella?</li> <li>4. ¿Qué significaban las armas atómicas para la gente? ¿Protección? ¿Seguridad? ¿Aniquilación? ¿Fuerza? etc. (aquí hay muchas respuestas posibles).</li> <li>5. ¿Se consideraban las armas nucleares como un elemento disuasorio eficaz? ¿Por qué o por qué no?</li> <li>6. Los científicos sólo podían utilizar determinados isótopos para crear una bomba nuclear. ¿Qué son los isótopos? ¿Por qué crees que esto puede ser así?</li> <li>7. Algunos científicos que contribuyeron al Proyecto Manhattan tenían dudas mientras que otros estaban de acuerdo con la creación de la bomba. ¿Cómo te</li> </ol> |
|-------------------------------------|--|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p>sentirías tú como los científicos que trabajaron en la bomba atómica? ¿Tendrías dudas o te sentirías seguro de tu trabajo en la bomba atómica?</p> <p><b>Vocabulario para estudiantes de inglés como segundo idioma</b> (<i>ESL</i> en sus siglas en inglés). Así mismo, repase el vocabulario con los alumnos que puedan no estar familiarizados con sus significados, especialmente el lenguaje idiomático.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mando aéreo estratégico.</li> <li>● B-36.</li> <li>● Con base en.</li> <li>● Selección de la tripulación.</li> <li>● Adversario.</li> <li>● De guardia 24 horas.</li> <li>● Estalla la guerra.</li> <li>● Disuasión.</li> </ul>   |
| <p><b>Mientras ven el video</b></p>   | <p>Vea el vídeo y formule las siguientes preguntas inmediatamente después.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Dónde crees que se encontraba la base militar "Goose Bay"? ¿Dentro o fuera de los Estados Unidos? Explica lo que opinas al respecto.</li> <li>2. ¿Qué tenía de especial el bombardero?</li> <li>3. ¿Cuántos países consideraban a los Estados Unidos como una amenaza?</li> <li>4. ¿Por qué mencionó la "Seguridad"?</li> </ol>   |
| <p><b>Después de ver el video</b></p> | <p><b>Aprendizaje socioemocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pida a los alumnos que completen la hoja de trabajo <b>La guerra nuclear promoviendo lo positivo</b>.</li> <li>● Gire instrucciones para que los estudiantes escriban una entrada en su diario de 300 a 500 palabras como si estuvieran en el lugar de Orville Rogers, y el gobierno les hubiera pedido que se encargaran de volar una bomba nuclear hacia un objetivo en caso de guerra. ¿Cómo se entrelazan las ideas del deber, la compasión, el patriotismo, la destrucción mutua asegurada, el riesgo personal de muerte al sobrevolar un país hostil y el secreto extremo?</li> </ul> <p>Díales que basen su relato en sus propios sentimientos y pensamientos personales, no en lo que creen que él habría sentido. Deben tratar de mostrar algunos pensamientos y emociones contradictorias, e incluir la virtud que consideraron más importante para mostrar cómo afectaría su capacidad para hacer el trabajo encomendado.</p> <p><b>EXTENSIÓN 1</b></p> <p>Las principales causas aceptadas de la guerra fría fueron las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tensiones entre las dos naciones al final de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>2. El conflicto ideológico entre Estados Unidos y la Unión Soviética.</li> <li>3. El surgimiento de las armas nucleares.</li> <li>4. El miedo al comunismo en Estados Unidos.</li> </ol> <p>Divida a la clase en grupos para investigar cada una de esas causas con más detalle y presenten oralmente sus hallazgos a la clase. SOLO pueden usar una lista de viñetas de palabras clave, no oraciones completas para ayudarles en sus presentaciones. Verifique sus viñetas antes de permitirles presentar para asegurarse de que incluyeron toda la información pertinente. Por ejemplo, las "tensiones entre" tenían una serie de factores,</p> |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | <p>como la forma de dividir el botín de guerra, el sentimiento ruso de que las naciones occidentales habían dejado intencionalmente que los rusos se desangraran luchando contra los alemanes, el antagonismo entre sus líderes militares como Patton, las zonas de ocupación, los diferentes objetivos para la conclusión de la guerra, etc.</p> <p><b>EXTENSIÓN 2</b></p> <p>Pida a los alumnos que creen su propia caricatura política para reflejar cómo se sienten acerca de la amenaza de una guerra nuclear. Deben usar imágenes y simbolismo para reflejar la naturaleza de la amenaza.</p> <p><b>EXTENSIÓN STEM</b> (en sus siglas en inglés).</p> <p><b>Crédito extra:</b> Los alumnos crearán una presentación sobre el equilibrio entre las medidas de seguridad y la colaboración científica de la bomba atómica. El trabajo de Niels Bohr sobre la energía y la física cuántica le proporcionó los conocimientos necesarios para contribuir al Proyecto Manhattan. Hoy en día es muy conocido en las clases de ciencias cuando los alumnos estudian el modelo atómico. <u><a href="#">Lee la Carta de Bohr a las Naciones Unidas</a></u>. Investiga la seguridad y la colaboración científica de la bomba atómica y crea una presentación sobre las medidas de seguridad más adecuadas que aún permiten la colaboración científica.</p> <p><a href="https://www.atomicheritage.org/key-documents/bohr-letter-un#:~:text=Bohr%20presented%20this%20letter%20to,for%20peaceful%20cooperation%20between%20nations">https://www.atomicheritage.org/key-documents/bohr-letter-un#:~:text=Bohr%20presented%20this%20letter%20to,for%20peaceful%20cooperation%20between%20nations</a>.</p> <p><b>CRÉDITO EXTRA</b></p> <p>Los alumnos pueden escribir un artículo de opinión:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En el que comparen las probabilidades de una guerra nuclear durante la guerra fría con las actuales con la guerra entre Rusia y Ucrania. Específicamente, deben tomar partido, ya que es más o menos probable que tengamos una guerra nuclear hoy que en aquel entonces.</li> <li>2. En el que expliquen cómo ha cambiado el mundo desde la guerra fría, cómo ha cambiado nuestra forma de pensar sobre la posibilidad de una guerra nuclear, haciendo más o menos probable que ocurra.</li> <li>3. Un emotivo y vívido artículo de una madre preocupada por lo que pasaría si no permitiéramos que la diplomacia se impusiera. ¿Cómo sería el mundo después de una guerra nuclear?</li> <li>4. Explora la relación entre el miedo y las armas nucleares. ¿Cómo suelen acabar los juegos de la gallina?</li> <li>5. ¿Qué lección debemos extraer del conocimiento de la naturaleza humana unido al poder de una bomba atómica?</li> </ol> |
| <p><b>Boleto de salida</b></p> | <p>Completa la hoja de trabajo <b>KWL</b> escribiendo lo que se ha aprendido en clase para entregarla al finalizar la clase.</p>   |

|   |
|---|
| <p><b>Recursos imprimibles/descargables</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hoja de trabajo Dibujos animados sobre la Guerra Nuclear.</li> <li>● Hoja de trabajo La guerra nuclear promoviendo lo positivo.</li> </ul> |
|---|

- Hoja de trabajo KWL en Recursos reutilizables.
- Hoja de trabajo Lista de verificación de la investigación y el esquema del ensayo para guiar su escritura

Favor de hacer referencia al **Manual de aprendizaje socio-emocional** para actividades y lecciones adicionales.

#### Lecturas adicionales

- Dr. Seuss - *El libro de la batalla de la mantequilla*.
- <https://www.bbc.com/news/magazine-17026538>
- <https://www.khanacademy.org/humanities/us-history/postwarera/1950s-america/a/atomic-fears-and-the-arms-race>
- [https://dailyhistory.org/How did World War II Lead to the Cold War](https://dailyhistory.org/How-did-World-War-II-Lead-to-the-Cold-War)